

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «Волшебный мир песка»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	<b>Волшебный мир песка</b>
<b>Класс:</b>	1 доп
<b>Составитель:</b>	Блейкина Л.В.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова
<b>УМК:</b>	<p>Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р.          Приказ Министерства образования и науки РФ № 1008 от 29.08.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».          Информационное письмо департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи № 09-3242 от 18.11.2015.          Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.          Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2003. – 176 с. – (Методика).          Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – М.:ИИТ, 2010г.          Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.          Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010 –          Абраменкова В. Возвращение песочницы, или как создать одухотворенное игровое пространство / В. Абраменкова // Учительская газета. – 2000. - № 20          Гиппиус С. В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств / С. В. Гиппиус. – Москва АСТ, 2010. – (Золотой фонд актерского мастерства)          Жабровец М. В. Тренинг фантазии и воображения: методическое пособие / М. В. Жабровец. – Тюмень: РИЦ ТГАКИ, 2008          Кипнис М. Актерский тренинг. Более 100 игр, упражнений и этюдов, которые помогут вам стать первоклассным актером / М. Кипнис. – Москва: АСТ, 2010. – (Золотой фонд актерского мастерства)</p>
<b>Цель изучения предмета:</b>	Раскрытие и развитие творческих, интеллектуальных способностей детей;
<b>Результаты освоения курса:</b>	<p>К концу учебного года ребёнок  <i>Сможет:</i>          освоить основы техники рисования цветным песком на уровне своих индивидуальных возможностей;          уметь свободно проявлять свои лучшие творческие качества;          владеть навыками совместной деятельности, установления эмоциональных контактов, свободного общения;          развить внимание, память, речь, образное мышление в соответствии со своим потенциалом возможностей;</p>

	<p>уметь реализовать себя в создании сценической постановки;  уметь реализовать себя в создании групповых работ и проектов;  изготавливать индивидуальные работы в технике рисования цветным песком.</p> <p><i>Узнает:</i>  многообразие детских сказок;  что такое прикладное творчество;  чем отличается рисование цветным песком от других видов живописи и прикладных искусств;</p> <p><i>Разовьет такие личностные качества как:</i>  общительность;  открытость;  бережное отношение к окружающему миру;  ответственность перед коллективом.</p> <p><i>Будет избавляться от:</i>  излишней стеснительности;  боязни общества;  комплекса «взгляда со стороны».</p> <p><i>Применяемые образовательные технологии:</i>  игровые, групповые, обучающие;  решения ситуационных задач;  дискуссии по развитию внимания и воображения.</p> <p>Планируемые результаты:  <i>Личностные:</i>  уверенность в себе, целеустремленность;  активность, инициативность, самостоятельность, отзывчивость,  чуткость, познавательный интерес;  потребность к достижению успеха;  ответственность за судьбу коллектива.</p> <p><i>Предметные:</i>  развитие мелкой моторики;  развитие речи, памяти, внимания;  владение техникой рисования цветным песком и песком на световых столах.</p> <p><i>Метапредметные:</i>  применение усвоенных знаний и способов деятельности в решении новых задач;  самоконтроль, обнаружение и исправление ошибок своей деятельности;  умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при создании коллективных творческих работ и проектов;  воплощение собственного замысла при создании индивидуальных творческих работ.</p>
<p><b>Содержание и структура курса:</b></p>	<p>создание творческих работ в технике рисования цветным песком индивидуальных и коллективных;  театрализованная постановка сказки;  украшение работами кабинетов к праздникам, выставки творческих работ;</p>
<p><b>Кол-во часов:</b></p>	<p>33 часа</p>

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «ЮИД»  
2016-2017 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	«ЮИД»
<b>Класс:</b>	5-8 класс
<b>Составитель:</b>	Двораковская О.С.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Методические материалы по программе профилактики и предупреждения ПДД
<b>УМК:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н , Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах, 1997г.</li> <li>2. Атлас медицинских знаний</li> <li>3.Бабина Р.П. О чем говорит дорожный алфавит. Мет. Пособие. М: Издательство АСТ-ЛТД, 1997г.</li> <li>4. Бабина Р.П. Безопасность на улицах и дорогах. Мет. пособие 1-4 кл. М: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997г.</li> <li>5. Бабина Р.П. Увлекательное дорожное путешествие. Учебное пособие для учащихся начальной школы, 1997.</li> <li>6. Бабина Р.П. Советы Дяди Степы, 4 кл.,1997.</li> <li>7. Бабина Р.П. Уроки Светофорика, 2 кл.,1997.</li> <li>8. Газета «Добрая дорога детства» 2005,2006,2008г.</li> <li>9. Извекова Н.А. Правила дорожного движения. Учебное пособие для 3 кл., М: Просвещение, 1975г.</li> <li>10. Инструкции лицам, работающим с детьми и обеспечивающим безопасность на дороге.2004г.</li> <li>11 Косой Ю.М. Про дороги и про улицы, 1986г.</li> <li>12. Кузьмина Т.А., Шумилова В.В. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, Волгоград, Издательство «Учитель», 2007.</li> <li>13. Методические рекомендации по организации работы по безопасности дорожного движения в школе, 2004.</li> <li>14.Программа по изучению ПДД «Правила дорожного движения 1-9 классы»</li> <li>15.Правила дорожного движения Российской Федерации, М: Эксмо, 2007.</li> <li>16. Рублях В.Э., Овчаренко Л.Н. Изучение правил дорожного движения в школе. Пособие для учителей М.: Просвещение, 1981.</li> <li>17. Смушкевич Е.С., Якупов А.М. Мы идем по улице. Сборник материалов и мет. Рекомендаций к изучению правил безопасного движения в 1кл., 1997.</li> <li>18. Смушкевич Е.С., Якупов А.М. Мы идем по улице. Сборник материалов и мет. Рекомендаций к изучению правил безопасного движения во 2кл., 1997.</li> <li>19. Смушкевич Е.С., Якупов А.М. Мы идем по улице. Сборник материалов и мет. Рекомендаций к изучению правил безопасного движения в 3 кл., 1997.</li> <li>20. Терехова Е.А. Образовательная программа «Дети - дорога – дети», Ставрополь, 1995г.</li> </ol>

	<p>21. Фролов М.П., Спиридонов В.Ф. Безопасность на улицах и дорогах. Учебное пособие для 7-8 кл., 1997г.</p> <p>22. Фролов М.П., Спиридонов В.Ф. Безопасность на улицах и дорогах. Учебное пособие для 9-11 кл., 1997г.</p> <p>23. Школа светофорных наук, г.Киров, 2000.</p> <p>24. Якупов А.М. Безопасность на улицах и дорогах, 1-3 кл., 1997.</p> <p>25. Журнал «Педсовет»</p>
<b>Цель изучения предмета:</b>	Охрана жизни и здоровья юных граждан, защита их прав и законных интересов путем предупреждения дорожно-транспортных происшествий используя различные формы деятельности.
<b>Результаты освоения курса:</b>	<p>знать:</p> <p>правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД;</p> <p>серии дорожных знаков и их представителей;</p> <p>способы оказания первой медицинской помощи;</p> <p>техническое устройство велосипеда.</p> <p>уметь:</p> <p>работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;</p> <p>работать по билетам, предложенным газетой «Добрая дорога детства»;</p> <p>читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию;</p> <p>оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;</p> <p>управлять велосипедом.</p> <p>иметь навыки:</p> <p>дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста;</p> <p>взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;</p> <p>участия в конкурсах, соревнованиях.</p> <p>активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.</p>
<b>Содержание и структура курса:</b>	<p>Введение в образовательную программу кружка.</p> <p>История правил дорожного движения.</p> <p>Изучение правил дорожного движения.</p> <p>Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи.</p> <p>Фигурное вождение велосипеда.</p> <p>Вопросы страхования.</p> <p>Традиционно-массовые мероприятия.</p>
<b>Кол-во часов:</b>	34 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «Школа пешехода»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	Школа пешехода
<b>Класс:</b>	1-4
<b>Составитель:</b>	Двораковская О.С.
<b>Основа для</b>	Программа курса «Школа Пешехода» разработана для учащихся

<b>составления рабочей программы:</b>	1-4 классов, возраст – 7 – 11 лет на основе примерной программы внеурочной деятельности начального и среднего образования «Юные инспектора движения» под редакцией В.А.Горского, Москва, «Просвещение», 2011 год
<b>УМК:</b>	Учебный план и учебные программы школы Методические рекомендации по курсу ОБЖ для проведения уроков ПДД Учебники по ОБЖ, ПДД
<b>Цель изучения предмета:</b>	создание условий для саморазвития и самореализации личности; обеспечение защиты прав здоровья и жизни детей в рамках безопасного образовательного процесса
<b>Результаты освоения курса:</b>	<p><b>Личностные</b> принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; уважительное отношение к другим участникам дорожного движения; осознание ответственности человека за общее благополучие; этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Юные инспектора дорожного движения»; способность к самооценке; начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p> <p><b>Метапредметные</b> навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; умение ставить и формулировать проблемы; навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; установление причинно-следственных связей;</p> <p><b>Регулятивные</b> использование речи для регуляции своего действия; адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</p> <p><b>Коммуникативные</b> В процессе обучения дети учатся: работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных; ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; договариваться и приходить к общему решению; формулировать собственное мнение и позицию; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
<b>Содержание и</b>	Отличительными особенностями данной программы следует

<b>структура курса:</b>	<p>считать непрерывность обучения младших школьников правильным действиям на улицах и дорогах в течение всего периода обучения в начальной школе; взаимодействие с социальной средой, учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Программа рассчитана на 4 года. С учётом познавательных возможностей школьника начальных классов первый год обучения разделён на 3 блока</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Улица полна неожиданностей.</li> <li>2. Наши верные друзья.</li> <li>3. Это должны знать все</li> </ol> <p>В первом блоке программы учащиеся узнают об опасностях, которые подстерегают их на улицах, как избежать неприятностей на дороге.</p> <p>Во втором блоке учащиеся знакомятся со знаками дорожного движения.</p> <p>В третьем учащиеся должны усвоить правила поведения на улице, в общественном транспорте и т. д.</p>
<b>Кол-во часов:</b>	33 -34 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «Я-гражданин»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	Я-гражданин
<b>Класс:</b>	1-4
<b>Составитель:</b>	Ткаченко Е.В.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Программа направлена на системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания, помочь обучающимся освоить общественно-исторический опыт путём вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.
<b>УМК:</b>	
<b>Цель изучения предмета:</b>	Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения. Совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.
<b>Результаты освоения курса:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников);</li> <li>• использовать различные справочные материалы о человеке, семье и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> <li>• <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>• <i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно</i></li> </ul>

	<p><i>установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</li> <li>• использовать различные справочные материалы о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>• <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы.</i></li> <li>• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников);</li> <li>• использовать различные справочные материалы о человеке, семье и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</li> <li>• <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></li> <li>• <i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками</i></li> <li>• различать государственную символику; описывать достопримечательности родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в важнейших для района, города и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство патриотизма;</i></li> <li>• <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, родного города, страны.</i></li> <li>• описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</li> <li>• использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</i></li> <li>• <i>выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях</i></li> </ul>
--	--

<b>Содержание и структура курса:</b>	Направление - "Я и я" Направление - "Я и семья" Направление - "Я и школа" Направление - «Я и мое Отечество» Направление - "Я и планета"
<b>Кол-во часов:</b>	34 часа



**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «Занимательная грамматика»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	Занимательная грамматика
<b>Класс:</b>	1 класс
<b>Составитель:</b>	Кошкина А.Ю., Солдаткина Н.Е.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	составлена на основе Примерных программ по внеурочной Деятельности Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2010) и программы курса «Юным умникам и умницам» автора О.А. Холодовой (Холодова О.А. Юным умникам и умницам. Программа курса «РПС». – М.: Москва РОСТ, 2012).
<b>УМК:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерные программы начального общего образования. Официальный сайт Министерства образования РФ</li> <li>2. Рабочая программа учителя как проект для реализации в образовательном процессе. Материалы для слушателей семинаров и образовательных программ. /Сост. И.В. Анянова. – Н.Тагил: НТФ ИРРО, 2008.</li> <li>3. Т.Ф.Завадская. «Искусство чтения в художественном развитии младшего школьника» - М; «Просвещение», 2009.</li> <li>4. Б.С.Найдёнов. «Выразительность речи и чтения» - М; «Просвещение», 2009 .</li> <li>5. Шанский Н.М. В мире слов. М., 1990.</li> <li>6. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи – теория и практика обучения. М., 1992.</li> <li>7. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. Занимательные задачи по русскому языку. М., 1990.</li> <li>8. Соловейчик М.С. Сборник методических задач. М., 1994.</li> <li>9. Люстрова З.Н., Скворцова Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., 1992.</li> <li>10. Синицын В.А. Я начну, а ты продолжи... Ч., КЛИО 1997.</li> <li>11. Гитович И.Е. Адельгейм И.Е. Мой язык. (учебник русского языка для 2-4 класса). М., 1995.</li> <li>12. Синицына Е. Через игру к совершенству. М., 1999.</li> <li>13. Нечаева Н.В. Задания по развитию речи. М., Чистые пруды, 2007.</li> </ol>
<b>Цель изучения предмета:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать овладению осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников, а также интеллектуальному, нравственно-эстетическому развитию через совершенствование их языкового мышления, речевой культуры, детского речевого</li> </ul>

	<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать художественно-творческие и познавательные способности, первоначальные навыки работы с текстом, речевую чуткость, языковую интуицию, формировать дар слова;</li> <li>• воспитывать интерес к чтению, к родному языку, приобщать к неиссякаемому источнику познания;</li> <li>• пробудить у ребят потребность к самостоятельной творческой работе над познанием родного слова,</li> <li>• формировать способность к авторской письменной речи, творчеству и сочинительству</li> </ul> <p><b>Приоритетной целью</b> является формирование читательской компетентности первоклассников, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.</p>
<p><b>Результаты освоения курса:</b></p>	<p>Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:</p> <p><b>Личностными результатами</b> изучения курса «Словесные забавы»/Художественное слово в 1-м классе является формирование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>осознавать</i> роль речи в жизни людей;</li> <li>– <i>оценивать</i> некоторые высказывания людей с точки зрения их полноты, уместности в данной ситуации;</li> <li>– <i>объяснять</i> некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).</li> </ul> <p><b>Метапредметными результатами</b> изучения курса является формирование следующих <i>универсальных</i> учебных действий (УУД):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>соблюдать</i> некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;</li> <li>– <i>реализовывать</i> простое высказывание на заданную тему;</li> <li>– <i>самостоятельно работать</i> с некоторыми заданиями, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;</li> <li>– <i>учиться договариваться</i> о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;</li> <li>– <i>делать простые выводы и обобщения</i> в результате совместной работы класса.</li> </ul> <p><b>Предметными результатами</b> изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>различать</i> устное и письменное общение;</li> <li>– <i>отличать</i> текст от набора предложений, записанных как текст;</li> <li>– <i>находить</i> по абзацным отступам смысловые части текста;</li> <li>– <i>выбирать</i> подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;</li> <li>- <i>различать</i> типы текстов;</li> <li>- <i>делить</i> тексты на части;</li> <li>- <i>оценивать</i> художественные достоинства литературных произведений;</li> <li>– <i>осознавать</i> роль ключевых слов в тексте, выделять их;</li> <li>– <i>выделять</i> начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;</li> </ul>

	<p>– <i>сочинять</i> несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;</p> <p>– <i>сочинять и исполнять</i> считалки, <i>подбирать</i> простые рифмы в стихотворном тексте.</p>
<b>Содержание и структура курса:</b>	<p>Речевой аппарат. Культура речи. Бытовая речь и её недостатки. Исполнительные средства выразительности. Артикуляция, динамизм, пауза. Источники средства выразительности речи. Речь монологическая и диалогическая. Деление текста на логические части.</p> <p>Рассказывание, как один из видов декламации. Рассказывание народных сказок.</p> <p>Логика речи.</p> <p>Значение орфоэпии для культуры речи. Интонация в тексте.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы, многозначные слова, загадки.</p> <p>Пословицы, поговорки, их использование в речи.</p>
<b>Кол-во часов:</b>	33 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «Занимательная математика»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	<b>Занимательная математика</b>
<b>Класс:</b>	1 класс
<b>Составитель:</b>	Байдина И.Ю.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Программа предназначена для учителей начальных классов, логопедов, психологов, дефектологов, может быть использовано воспитателями дошкольных образовательных учреждений; рекомендуется родителям для увлекательных совместных занятий с ребёнком. Составлена на основе авторской программы «ТИКО-геометрика» Логиновой И.В.
<b>УМК:</b>	
<b>Цель изучения предмета:</b>	формирование творческой личности, способной и стремящейся к познанию и созидательному преобразованию окружающего мира.
<b>Результаты освоения курса:</b>	<p>Приобретение навыков конструкторской и моделирующей деятельности способствуют формированию у младших школьников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире.</p> <p>Система содержательно-методических подходов, заложенных в основу программы, позволяет формировать в рамках внеурочной деятельности <b>универсальные учебные действия (УУД)</b>. Изучив курс, обучающиеся приобретают и успешно владеют личностными, регулятивными, познавательными и коммуникативными УУД. Отбор и структурирование содержания программы, выбор методов и форм обучения учитывает задачи формирования конкретных видов</p>

универсальных учебных действий.

*Личностные УУД:*

- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия на основе сравнение обучающимися продуктов своей конструкторской деятельности вчера и сегодня;
- сформированность мотивов достижения и социального признания – стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга;
- формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- проявление интереса к новому;
- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью творческой деятельности и ее мотивом;
- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости.

*Регулятивные УУД:*

- способность к организации своей деятельности - умение осуществлять целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, корректировку, оценку и саморегуляцию;
- умение совершать действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение действовать по плану;
- проявление целеустремленности и настойчивости в достижении цели;
- поиск ошибок, недостатков создаваемой конструкции и их исправление по рекомендации взрослого или самостоятельно;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Познавательные УУД:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения конструкторских задач в зависимости от конкретных условий;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая):
  - кодирование/замещение (использование моделей и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов),
  - декодирование/считывание информации путем расшифровки моделей и символов,
  - умение использовать и создавать наглядные модели (схемы, чертежи, планы, конструкции и т.п.),
  - способность соотносить полученную модель с реальным объектом.
- логические универсальные действия:
  - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных),
  - синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов,
  - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов,
  - подведение под понятие, выведение следствий,
  - установление причинно-следственных связей,
  - построение логической цепи рассуждений,
  - доказательство,
  - выдвижение гипотез и их обоснование.

*Коммуникативные УУД:*

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- планирование деятельности с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- ориентация на партнера по общению - учет позиции собеседника,
- умение слушать собеседника;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- взаимодействие с партнером – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- умение обосновывать, доказывать и отстаивать собственное мнение;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение монологической и диалогической формами речи.</li> </ul>
<b>Содержание и структура курса:</b>	Приобретение навыков конструкторской и моделирующей деятельности способствуют формированию у младших школьников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире.
<b>Кол-во часов:</b>	33 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «До-ре-ми»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	«До-ре-ми»
<b>Класс:</b>	1 класс
<b>Составитель:</b>	Кудрявцева Т.Н.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного стандарта начального общего образования, в соответствии с авторской программой по музыке Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной «Музыка. Начальная школа» и основными положениями художественно – педагогическими концепциями Д. Б. Кабалевского.
<b>УМК:</b>	Н. Ветлугина Музыкальный букварь. Москва, «Музыка» 1986г. О. П. Булаева Учусь импровизировать и сочинять. Санкт – Петербург, Композитор 2007г. И. Лаптев Оркестр в классе Москва. «Музыка» 1991г. Ж. Металлиди, А. Перцовская Мы играем, сочиняем и поем. Ленинград, «Советский композитор» 1989г. Л. П. Дуганова, Л. В. Алдакова Поет хоровая студия «Веснянка». Москва, «Владос» 2002г. С. Д. Дудниченко Самые известные дыхательные методики по Стрельниковой, Фролову, Ниши. Москва, «Эксмо», 2007г. Ю. А. Антонова Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины/Ю. А. Антонова, М. А. Давыдова. – М.: ИД РИПОЛ классик 2008г О. А. Филистович Игровая методика как путь развития мотивационной сферы младших школьников средствами музыки. Минск, РИВШ 2009г
<b>Цель изучения предмета:</b>	Развитие творческих способностей младших школьников на основе включения их в активную музыкально-познавательную деятельность.
<b>Результаты освоения курса:</b>	Общаться и взаимодействовать в процессе коллективного (хорового, инструментального, сценического) воплощения художественных образов; Исполнять музыкальные произведения простых форм и жанров; Эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально – творческой деятельности; Воплощать в звучании голоса настроения, чувства, характер и

	мысли человека; Воспринимать музыку различных жанров; Овладеть основами музыкальной грамоты, основными вокальными навыками, техникой игры на детских шумовых инструментах.
<b>Содержание и структура курса:</b>	Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связи с жизнью. Программа состоит из трех тем: «Музыкальный букварь», «Где музыка берет начало», «В музыкальном театре».
<b>Кол-во часов:</b>	33 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету  
«Здоровье с детства»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	Здоровье с детства
<b>Класс:</b>	1 класс
<b>Составитель:</b>	Кошкина А.Ю., Солдаткина Н.Е.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Разработана на основе программы «Здоровье» авторы: Касаткин В.Н., Алдонина В.В. Бурмистрова Е.В и др.
<b>УМК:</b>	Активные методы в работе школьного психолога [Текст]/ Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 2000. –220 с. 7.Бальсевич В.К. Физическая культура для всех и для каждого. - М.: Физкультура и спорт, 2007 8.Лях В.И. Силовые способности школьников / Физическая культура в школе. -2005.-№ 1.-С. 6. 9.Методика физического воспитания школьников/ под ред. Г.Б.Мейксона, Л.Е.Любомирского.- М.: Просвещение, 2007 10.Артемьева, Т. Вне зависимости / Т. Артемьева // Будь здоров. – 2010. – № 2. – С. 64-71. О алкогольной и наркотической зависимости, лечение. 11. Артемьева, Т. Система Амосова / Т. Артемьева // Будь здоров. – 2010. – № 1. – С. 32-39. О системе оздоровления. 12. Васильева, Д. Вредным привычкам места нет / Д. Васильева // Пока не поздно. – 2010. – № 11. – С. 3
<b>Цель изучения предмета:</b>	создание условий для всестороннего развития личности ребенка, охрана и укрепление здоровья, формирование культуры здорового образа жизни и воспитание потребности в здоровом образе жизни.
<b>Результаты</b>	К концу учебного года ребёнок

**освоения  
курса:**

*Сможет:*

- освоить основы здорового образа жизни на уровне своих индивидуальных возможностей;
- применить полученные знания, умения и навыки в жизни в соответствии со своим потенциалом;
- уметь проявлять свои лучшие творческие качества;
- владеть навыками совместной деятельности, установления эмоциональных контактов, свободного общения;
- развить память, внимание, образное мышление в соответствии со своим потенциалом возможностей;

*Узнает:*

- правила личной гигиены;
- о пользе правильного питания и вреде для здоровья человека фаст-фуда;
- виды упражнений для утренней гимнастики.

*Получит представления:*

- об элементарных правилах оказания первой помощи и поведения в экстремальных ситуациях ;
- о вреде для здоровья человека вредных привычек (курение, алкоголь и наркотики);
- о нормах поведения в обществе и в коллективе.

*Разовьет такие личностные качества как:*

- общительность;
- открытость;
- бережное отношение к себе и к окружающему миру;
- ответственность перед коллективом.

*Будет избавляться от:*

- излишней стеснительности;
- боязни общества;
- комплекса «взгляда со стороны».

*Применяемые образовательные технологии:*

- игровые, групповые , обучающие;
- решения ситуационных задач;
- тренинги по развитию речи

,памяти,внимания,воображения. Планируемые результаты:

*Личностные:*

- уверенность в себе, целеустремленность;
- активность, инициативность, самостоятельность, отзывчивость, чуткость, познавательный интерес;
- потребность к достижению успеха;
- ответственность за судьбу коллектива.

*Предметы:*

- сознательное отношение к своему здоровью,
- воспитание привычки здорового образа жизни,
- развитие речи, памяти, пластики движений.

*Метапредметные:*

- применение усвоенных знаний и способов деятельности в решении новых задач;
- самоконтроль, обнаружение и исправление ошибок своей



	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при постановке и реализации творческих номеров;</li> </ul>
<b>Содержание и структура курса:</b>	<p>Упражнения на развитие речи, памяти, воображения, внимания, движения, снятия зажима.</p> <p>беседа-дискуссия на тему о правильном образе жизни, просмотр презентаций и док.фильмов.</p> <p>Диалоги о прочитанном, просмотренном.</p> <p>творческие занятия.</p>
<b>Кол-во часов:</b>	33 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «Ритмика»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	«Ритмика»
<b>Класс:</b>	1 а,б
<b>Составитель:</b>	Двораковкая О.С.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	
<b>УМК:</b>	<p>1. Бондаренко Л. «Методика хореографической работы в школе и внешкольных учреждениях». (Киев:МузичнаУкраїна, 1985)</p> <p>2. Добовчук С.В. «Ритмическая гимнастика: учебное пособие». (- М.: МГИУ, 2008)</p> <p>3. Т. А. Затымина, Л. В. Стрепетова «Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие». (М.: Издательство «Глобус», 2009)</p> <p>4. Пустовойтова М.Б. «Ритмика для детей: учебно-методическое пособие». (-М.: ВЛАДОС, 2008)</p> <p>5. Фирилева, Ж.Е., Сайкина, Е.Г. Са-фи-дансе. «Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие». (- СПб.: Детство-пресс, 2001)</p>
<b>Цель изучения предмета:</b>	<p><b>Образовательная цель программы:</b> приобщение детей ко всем видам танцевального искусства: от историко-бытового до современного танца, от детской пляски до балетного спектакля.</p> <p><b>Развивающая цель программы:</b> воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоническое телосложение, хорошее здоровье и выносливость, артистизм и благородство;</p> <p><b>Воспитательная цель программы:</b> профессиональная ориентация и самоопределение ребёнка.</p>
<b>Результаты</b>	Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая

<p><b>освоения курса:</b></p>	<p>находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям. Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям. Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.</p> <p>К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:</p> <p><b>личностные результаты</b> - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.</p> <p><b>метапредметные результаты</b> – обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий</p> <p><b>предметные результаты</b> – выполнение ритмических комбинаций на высоком уровне, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.</p>
<p><b>Содержание и структура курса:</b></p>	<p>Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся на основе требований хореографических и музыкальных дисциплин. Учебный материал для занятий обширен, основное его содержание составляет упражнения для развития двигательных качеств и упражнения тренировочного характера. Это связано с тем, что одна из задач работы — развитие и совершенствование танцевальных способностей, умений и навыков.</p> <p><b>Материал программы включает следующие разделы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмика, элементы музыкальной грамоты.</li> <li>2. Танцевальная азбука (тренаж).</li> <li>3. Танец (народный, историко-бытовой, бальный, современный).</li> <li>4. Беседы по хореографическому искусству.</li> <li>5. Творческая деятельность.</li> </ol> <p>Теоретическая часть каждого раздела содержит перечень знаний, получаемых в процессе обучения: знания по музыкальной грамоте и выразительному языку танца, знания о характерных чертах и истории танца различных эпох и народов, знания по музыкальному этикету.</p> <p>В практическую часть входит перечень умений и навыков: упражнений, движений, танцев.</p>
<p><b>Кол-во часов:</b></p>	<p>34 часа</p>

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету  
«Сказка терапия. Рисование цветным песком»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	«Сказка терапия. Рисование цветным песком»
<b>Класс:</b>	1 класс
<b>Составитель:</b>	Блейкина Л.В.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	
<b>УМК:</b>	<p>Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис-пресс, 2003. – 176 с. – (Методика).</p> <p>ЗейцМариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. –М.:ИНТ, 2010г.</p> <p>3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.</p> <p>4. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010 –</p> <p>5. Абраменкова В. Возвращение песочницы, или как создать одухотворенное игровое пространство / В. Абраменкова // Учительская газета. – 2000. - № 20</p> <p>6. Интернет-сайты: <a href="http://u-sovenka.ru">u-sovenka.ru</a>;</p>
<b>Цель изучения предмета:</b>	обеспечить условия для самореализации и социализации детей с задержкой психического развития (ЗПР) в процессе создания картин в технике рисования цветным песком.
<b>Результаты освоения курса:</b>	<p>К концу учебного года ребёнок</p> <p><i>Сможет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоить основы техники рисования цветным песком на уровне своих индивидуальных возможностей;</li> <li>• уметь свободно проявлять свои лучшие творческие качества;</li> </ul>

- владеть навыками совместной деятельности, установления эмоциональных контактов, свободного общения;
- развить внимание, память, образное мышление в соответствии со своим потенциалом возможностей;
- уметь реализовать себя в создании групповых работ и проектов;
- изготавливать индивидуальные работы в технике рисования цветным песком.

*Узнает:*

- что такое прикладное творчество;
- чем отличается рисование цветным песком от других видов живописи и прикладных искусств;

*Разовьет такие личностные качества как:*

- общительность;
- открытость;
- бережное отношение к окружающему миру;
- ответственность перед коллективом.

*Будет избавляться от:*

- излишней стеснительности;
- боязни общества;
- комплекса «взгляда со стороны».

*Применяемые образовательные технологии:*

- игровые, групповые, обучающие;
- решения ситуационных задач;
- дискуссии по развитию внимания и воображения.

*Планируемые результаты:*

*Личностные:*

- уверенность в себе, целеустремленность;
- активность, инициативность, самостоятельность, отзывчивость, чуткость, познавательный интерес;
- потребность к достижению успеха;
- ответственность за судьбу коллектива.

*Предметы:*

- развитие мелкой моторики;
- владение техникой рисования цветным песком

	<p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение усвоенных знаний и способов деятельности в решении новых задач;</li> <li>• самоконтроль, обнаружение и исправление ошибок своей деятельности;</li> <li>• умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при создании коллективных творческих работ и проектов;</li> <li>• воплощение собственного замысла при создании индивидуальных творческих работ.</li> </ul>
<b>Содержание и структура курса:</b>	
<b>Кол-во часов:</b>	33 часа

**Аннотация к рабочей программе  
по внеурочной деятельности по предмету «ТИСА-тренажеры»  
2017-2018 учебный год**

<b>Название учебного предмета:</b>	<b>ТИСА-тренажеры</b>
<b>Класс:</b>	1 класс
<b>Составитель:</b>	Черняева Л.П.
<b>Основа для составления рабочей программы:</b>	Программа «Корректирующая гимнастика на тренажерно-информационной системе «ТИСА» направлена на обеспечение наиболее благоприятных условий роста и развития детей, на укрепление их здоровья, что обеспечивает значительные успехи в борьбе с заболеваниями.
<b>УМК:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методическое пособие «Коррекция нарушений осанки у школьников», Г. А. Халемский М., 2003г.</li> <li>2. Лечебная физкультура для детей со сколиозом и другими нарушениями осанки: Методические рекомендации для врачей и инструкторов ЛФК, СПб., 1997г.</li> <li>3. Осанки и физическое развитие детей. Программа диагностики и коррекции нарушений детей. А.А. Потапчук, М.Д. Дидур. 2001г.</li> <li>4. Прикладная и оздоровительная гимнастика. Учебно-методическое пособие/под ред. Ж. Е. Фирелевой, А.Н. Кислого, О. В. Загрядский М., 2012г.</li> <li>5. Физиологические основы двигательной активности, Н. В. Фомин, Ю. Н. Вавилов. М., «Физкультура и спорт» 1991г.</li> <li>6. Лечебная физкультура при заболеваниях позвоночника у детей. Ленинград, Медицина, 1988г.</li> </ol>

	<p>7. Здоровьесберегающие технологии., В.И. Дубровский</p> <p>8. Программно-методическое обеспечение занятий фитбол-аэробикой с детьми. Учебно-методическое пособие. СПб, 2011г.</p>
<b>Цель изучения предмета:</b>	Программа «Корректирующая гимнастика на тренажерно-информационной системе «ТИСА» направлена на обеспечение наиболее благоприятных условий роста и развития детей, на укрепление их здоровья, что обеспечивает значительные успехи в борьбе с заболеваниями.
<b>Результаты освоения курса:</b>	<p>знать понятие «правильная осанка»;</p> <p>знать название групп мышц, поддерживающих позвоночник;</p> <p>знать правила техники безопасности при выполнении упражнений на модулях, координаторах тренажерно-информационной системы «ТИСА» с модуляцией мягких природных и биологических колебательных процессов (ММПБКП);</p> <p>уметь сохранять положение «правильной осанки» в положении стоя, сидя, лежа, при ходьбе;</p> <p>уметь самостоятельно выполнять корректирующие упражнения на модулях, с предметами и без предметов, на тренажерах для укрепления мышц туловища, рук и ног.</p> <p>уметь самостоятельно организовать подвижные игры с профилактической направленностью</p>
<b>Содержание и структура курса:</b>	<p>Основы знаний и умений Упражнения для формирования, закрепления и совершенствования навыков правильной осанки Упражнения для коррекции и укрепления мышечного корсета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• укрепление мышц спины;</li> <li>• укрепление боковых мышц туловища;</li> </ul> <p>укрепление мышц брюшного пресса; Упражнения для развития функций равновесия Развитие координаций движений Профилактика плоскостопия Развитие мелкой моторики Упражнения для расслабления мышц и укрепления нервной системы Подвижные игры</p>
<b>Кол-во часов:</b>	34 часа

#### Аннотация

**к рабочей программе по внеурочной деятельности «Занимательная математика. Тико-моделирование» 2017-2018 уч. год**

Название учебного предмета	Занимательная математика. ТИКО-моделирование
Класс	1а.б. доп
Составитель	Ткаченко Е.В. Байдина И.Ю.
Основа для	Программа «ТИКО – конструирование» имеет научно-

составления рабочей программы	познавательную направленность и реализуется в рамках внеурочной деятельности с учащимися начальных классов. Составлена на основе программы адаптированной дополнительной общеобразовательной программы внеурочной деятельности.
Цель	Создание условий для формирования у младших школьников навыков пространственного мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.
УМК	Методические материалы
Результаты освоения предмета	Приобретение навыков конструкторской и моделирующей деятельности способствуют формированию у младших школьников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире.
Содержание и структура курса	Практические задания и занимательные упражнения для развития пространственного и логического мышления. Работа по теме занятия с конструктором для объёмного моделирования (ТИКО – Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения).
Всего часов	33 часа

